

CONCORSO

“UN LOGO PER IL GIUBILEO DEI SANTI MARTIRI”

REGOLAMENTO

Art. 1

Tema del concorso e partecipazione

La Commissione organizzatrice del Giubileo dei Ss. Martiri, di seguito **Commissione del Giubileo**, in occasione del 1900° anniversario del martirio dei Ss. Mauro Vescovo, Sergio e Pantaleone, Patroni della Città di Bisceglie, bandisce un concorso denominato **“Un logo per il Giubileo dei Ss. Martiri”**, col fine di creare un **MARCHIO** o **LOGO** che identifichi il Giubileo nella sua immagine pubblica.

La partecipazione al concorso (individuale o per gruppi associati) è pubblica.

Art. 2

Caratteristiche del logo

Il logo dovrà essere un simbolo di facile comprensione ed evocativo del “Giubileo dei Ss. Martiri”.

L’elaborato dovrà essere consegnato, pena esclusione dal concorso, in:

1. **formato cartaceo** su cartoncino bianco (dimensione A4);
2. **formato digitale e vettoriale** (nella doppia versione PDF e JPG), ad alta risoluzione (min. 600 dpi), sia nella versione a colori che in bianco e nero.

Il logo, dovrà rispettare i seguenti requisiti:

- contenere un riferimento grafico ai Santi Mauro Vescovo, Sergio e Pantaleone;
- contenere un riferimento grafico al tema del martirio;
- contenere un riferimento grafico alla Città di Bisceglie;
- comprendere la denominazione “GIUBILEO DEI SANTI MARTIRI”;
- essere originale e non riproporre progetti preesistenti o in atto.

Dovrà inoltre:

- poter essere ingrandito o ridotto senza perdita di qualità e di efficacia comunicativa;

- essere concepito in funzione della massima riproducibilità su supporti diversi: timbro, tessere, inviti, carta e lettere intestate, manifesti, locandine, sito web, magliette, gadgets ed altro materiale pubblicitario.

A corredo del logo dovrà essere presentata anche una **scheda descrittiva del concept** (la mancanza della scheda di descrizione comporta l'esclusione del lavoro dal concorso).

Art. 3 Copyright

Il progetto deve essere creato esclusivamente per questo concorso.

Alla consegna del materiale, la Commissione del Giubileo acquisisce tutti i diritti di riproduzione e pubblicazione, senza limiti di spazio e di tempo.

L'uso del logo sarà di esclusiva facoltà della Commissione, che si riserva di renderlo pubblico facendo esplicita menzione del nome dell'Autore.

Art. 4 Modalità di selezione del vincitore

La Commissione giudicatrice del concorso procederà a giudizio insindacabile e definitivo alla scelta del logo vincitore tenendo conto delle seguenti **caratteristiche delle opere ammesse a concorso**:

- **efficacia comunicativa** (l'elaborato dovrà essere significativo, appropriato, originale, semplice, facile da ricordare, coerente e idoneo per l'identificazione del Giubileo);
- **attinenza e coerenza** con quanto richiesto dall'art. 2 del presente regolamento;
- **valore estetico ed artistico** (armonia e coerenza di forme, colori e caratteri);
- **facilità di riproduzione** (bianco e nero, a colori, in diversi formati).

Gli elaborati riconosciuti come plagio verranno esclusi.

La Commissione giudicatrice del concorso sarà composta da cinque membri: S. E. Rev.ma l'Arcivescovo Pichierri o suo delegato, il Sig. Sindaco di Bisceglie Avv. Spina o suo delegato, la Dott.ssa Margherita Pasquale, Storica dell'Arte, il Dott. Tommaso Fontana, Presidente del Comitato Feste Patronali ed Prof. Giuseppe Sylos Labini, Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Bari.

Art. 5

Proclamazione del vincitore e premi

La Commissione giudicatrice provvederà secondo i criteri sopra elencati a selezionare e stilare la classifica finale, che determinerà il vincitore assoluto.

Verrà premiato il lavoro primo classificato.

Al vincitore verrà consegnato un **premio** di € 500,00 (euro cinquecento/00).

A tutti i partecipanti verrà rilasciato attestato di partecipazione.

La premiazione si svolgerà nel corso di una delle manifestazioni in calendario.

Tutti gli elaborati presentati rimarranno di **proprietà** del Capitolo Cattedrale di Bisceglie.

Art. 6

Accettazione del regolamento e informazioni

La partecipazione al concorso implica la piena accettazione di questo regolamento.

Eventuali chiarimenti potranno essere richiesti contattando il Sig. Todisco Gianfrancesco ai seguenti recapiti: cell. 340 238 50 11 - gian.tod@libero.it

Art. 7

Modalità di consegna degli elaborati

La partecipazione al concorso è gratuita.

Ciascun elaborato, in formato cartaceo e digitale (vedi art. 2), dovrà essere **consegnato entro e non oltre il 30 Aprile 2016 presso la Sala Capitolare della Basilica Concattedrale di Bisceglie, nei seguenti orari, con esclusione delle Domeniche:**

17:00 - 21:30

L'elaborato verrà consegnato in busta chiusa anonima.

All'interno di detta busta verrà inserita un'altra busta chiusa anonima contenente i dati anagrafici e i recapiti del Concorrente e la scheda descrittiva del concept di cui al precedente art. 2.

Art. 8

Trattamento dei dati personali

Ai sensi dell' Art. 13 del D.Lgs. 196/2003, il partecipante si assume ogni responsabilità del contenuto che egli presenta nell'elaborato e di eventuali infrazioni commesse nello stesso.

Inoltre egli acconsente al trattamento dei dati personali per l'assegnazione e la pubblicazione dei vincitori ed ogni altra operazione attinente lo scopo specifico.